



## 「エナジー」

松は私のライフワーク。これはその中でも思い入れの深いものです。7,8年の年月をかけて、松葉の集合体をうねりのある立体に造形しました。自分らしさを出すには、自分自身が常に成長していくしかない。—制作の過程で、そう気づかされた作品です。

松葉を集め、少しずつグルーで貼り付けることを繰り返して制作しました。上部のくぼみは、何年もかけて制作する過程で植物が縮み、自とできたもの。「時間」が生み出した造形とも言えます。

・Fusion Flower International Designer of The Year Competition 入賞作品

・使用花材／松葉

